

UN MODELO DE PROCESO CIVIL



De la escritura a la oralidad

Víctor Moreno Catena
Catedrático de Derecho procesal
E-mail: victor.moreno@uc3m.es



**DERECHO
PROCESAL
CIVIL**

LA SITUACIÓN DE LA JUSTICIA CIVIL

- **Nuevos objetos litigiosos**
- **Leyes anticuadas**
- **Medios obsoletos**
- **Organización inidónea**



DERECHO
PROCESAL
CIVIL

LA ORALIDAD EN EL PROCESO CIVIL

- Un nuevo rol para el juez
- Una nueva actividad para las partes
- La inmediación y la concentración
- La celeridad del procedimiento
- La confianza en la justicia y en el juez



DERECHO
PROCESAL
CIVIL

LOS EFECTOS DE LA ORALIDAD

- La modificación de la estructura y funciones de la Oficina Judicial
- La modificación del trabajo de los abogados
- Ruptura de las inercias
 - Los incentivos



EL JUEZ EN EL PROCESO CIVIL ORAL

- Del juez espectador al juez activo
- La garantía de derechos constitucionales de las partes
 - El debido proceso
- La decisión de los conflictos
 - La sentencia y su motivación
- La preparación (capacitación) del juez y el divorcio entre ley y práctica



DERECHO
PROCESAL
CIVIL

LA INTERVENCIÓN DEL JUEZ EN EL PROCESO

- Conocimiento de las alegaciones para decidir en la audiencia preparatoria
- El papel de conciliador
- Intervención en la práctica de la prueba
 - La convicción judicial como fundamento de la decisión



LAS PARTES EN EL PROCESO CIVIL ORAL (I)

- La necesidad de lealtad procesal
- El trabajo de los abogados
- Los medios de prueba. Las pruebas personales
 - Interrogatorio – Confesión
 - Testigos
 - Reproducción sonido y almacenamiento de información



EL PAPEL DE LAS PARTES EN EL PROCESO CIVIL ORAL

- La presencia de las partes ante el juez
- La depuración de los óbices procesales
 - Excepciones
- El equilibrio de las partes
 - La igualdad de armas



CONTENIDO DE UN CÓDIGO PROCESAL CIVIL

- La solución de conflictos dispositivos
- ¿Es viable un Código general del proceso?
 - Los principios de la jurisdicción penal
- Conflictos en materia de familia y de derechos de la persona
 - El proceso civil inquisitivo
- Procedimientos concursales y jurisdicción voluntaria
- El procedimentalismo y la libertad de ordenación del proceso
 - Las normas procesales como garantía



**DERECHO
PROCESAL
CIVIL**

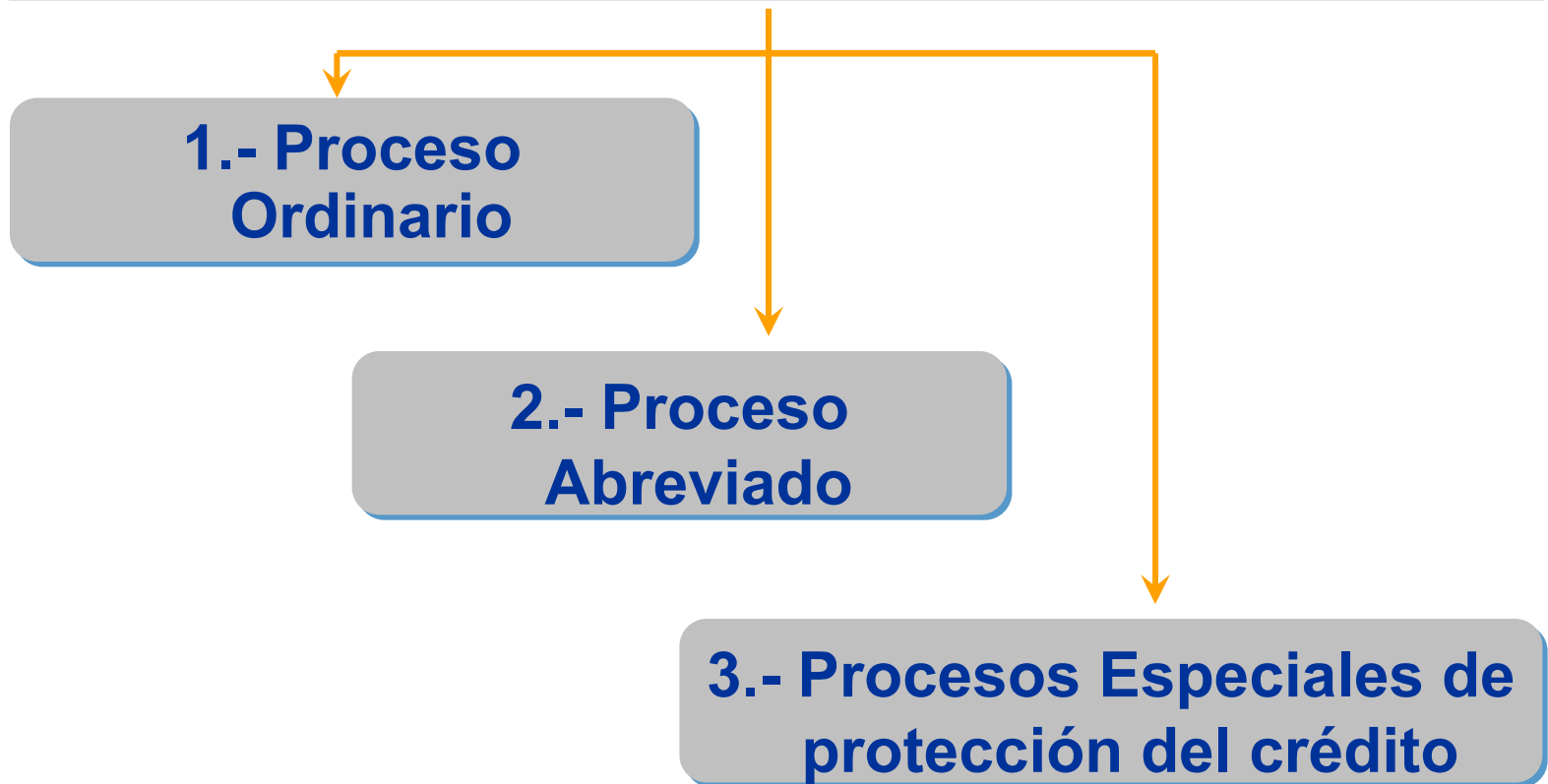
EL CAMBIO EN LA ORGANIZACIÓN

- El juez que solamente hace lo que sólo él puede hacer
- Del funcionario auxiliar de la escritura al funcionario de la oralidad
- Los servicios comunes procesales
- La administración de la justicia



**DERECHO
PROCESAL
CIVIL**

LOS TIPOS DE PROCESOS DECLARATIVOS





DERECHO
PROCESAL
CIVIL

FASES PROCESALES EN PRIMERA INSTANCIA

Diligencias Preliminares

Demanda
(Proposición de prueba)

Contestación → Reconvención
Rebeldía

Audiencia

Juicio

Sentencia



ALEGACIONES DE LAS PARTES

- Demanda → Contenido → Prueba
- Depuración de oficio
 - Inadmisión
- Rebeldía
 - Tratamiento procesal



**DERECHO
PROCESAL
CIVIL**

AUDIENCIA (INICIAL, PRELIMINAR, PREVIA...)

- Conciliación
- Saneamiento
- Fijación del objeto
- Determinación hechos controvertidos
- Proposición de prueba
- Admisión de prueba



JUICIO

- Práctica de la prueba (aportación)
- Medios de prueba
 - Interrogatorio – confesión
 - Documentos (públicos – privados)
 - Reproducción sonido y almacenamiento de información
 - Testigos
 - Peritos
 - Reconocimiento o inspección judicial
- Sentencia
 - La cosa juzgada en los procesos sumarios

UN MODELO DE PROCESO CIVIL

De la escritura a la oralidad



Víctor Moreno Catena
Catedrático de Derecho Procesal

victor.moreno@uc3m.es

Tel.: (34) 916249713

Fax: (34) 916249877

Universidad Carlos III

Madrid

España